



UniCredit Festspiel-Nacht

Freitag, 30. Juni 2017, 20.00 Uhr

Mit der Bayerischen Staatsoper

FÜNF HÖFE, HVB Filiale Promenadeplatz,
Literaturhaus München, Theatinerhof,
Salvatorkirche, Kardinal-Faulhaber-Straße

Eintritt kostenlos

www.unicredit-festspiel-nacht.de

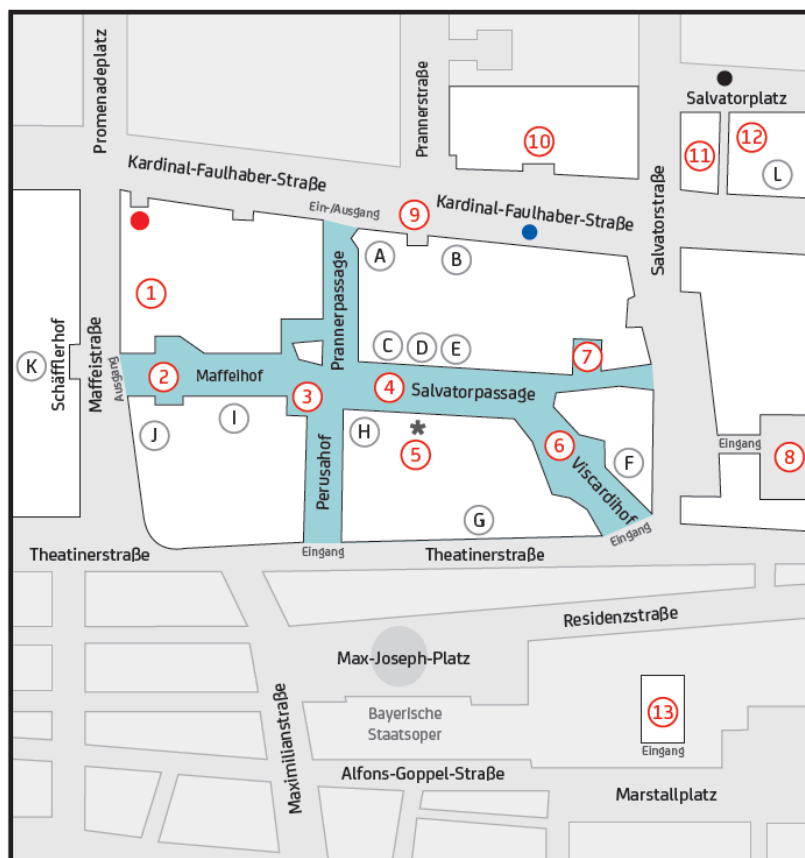
Programmablauf (Übersicht)

20:00 Uhr Eröffnung der 16. UniCredit Festspiel-Nacht durch den Vorstand der HypoVereinsbank in der HVB Filiale Promenadeplatz

20:00 bis 24:00 Uhr Musikhighlights zum Anfassen – das bietet die UniCredit Festspiel-Nacht bereits zum sechzehnten Mal zum Auftakt der Münchner Opernfestspiele. Auf mehreren Bühnen und an verschiedenen Spielstätten präsentieren Künstler Höhepunkte aus Oper, Konzert, Lied und Literatur. Mit dabei sind auch dieses Jahr wieder internationale Stars der Bayerischen Staatsoper und Preisträger aus dem Jugend-kulturell-Förderpreis-Programm der HypoVereinsbank.

Unter anderen mit: Staatsintendant Nikolaus Bachler, Annette Dasch (Sopran), Julian Prégardien (Tenor), Michael Nagy (Bariton), Franui – Musicbanda, Schriftsteller Albert Ostermaier, ATTACCA – Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters, Kinderchor der Bayerischen Staatsoper, Solisten des Bayerischen Staatsorchesters und der Münchner Opernfestspiele 2017.

Lageplan der Spielstätten



- Spielstätten**
- ① HVB Filiale Promenadeplatz
 - ② Maffei Hof
 - ③ Plaza FÜNF HÖFE
 - ④ Brücke Salvatorpassage
 - ⑤ Hugendubel
 - ⑥ Viscardi Hof
 - ⑦ Amirahof
 - ⑧ Theatinerhof
 - ⑨ Open-Air-Bühne
 - ⑩ The Lovelace
 - ⑪ Salvatorkirche
 - ⑫ Literaturhaus
 - ⑬ Allerheiligen-Hofkirche (nur bei schlechtem Wetter)

- Cafés und Bars**
- A Barista
 - B Pageou
 - C Dean & David
 - D Vapiano
 - E Kaimug
 - F Comercial
 - G Aran
 - H Café Kunsthalle
 - I BiteDelite
 - J Schumann's Tagesbar
 - K Les Deux
 - L OskarMaria

- **Info-Point**
- * Infostand zu den Münchner Opernfestspielen bei Hugendubel

- Prosecco für den guten Zweck – Benefizverkauf Lions Club München-Herzogpark
- Kühle Getränke für den guten Zweck – Benefizverkauf Lions Club München Multinational

Programm nach Uhrzeit (Änderungen vorbehalten)

Programm von 20:00 – 21:00 Uhr

20:00 Uhr HVB Filiale Promenadeplatz

(Eingang über Maffei Hof)

Eröffnung der UniCredit Festspiel-Nacht

durch Peter Buschbeck, Mitglied des Vorstands der HypoVereinsbank

Das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper singt Arien und Ensembles von W. A. Mozart, N. Rimski-Korsakow, G. Bizet, G. Verdi (ca. 45 Min)

Anna El-Khashem, Paula Iancic, Selene Zanetti, Alyona Abramowa, Niamh O'Sullivan, Galeano Salas, Johannes Kammler, Milan Siljanov, Igor Tsarkov
Olga Fedorova (Klavier)

20:00 Uhr Literaturhaus

(Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA

spielen Kammermusik für Klarinette, Fagott, Gesang, Kontrabass und Klavier (ca. 30 Min)

20:00 Uhr Theatinerhof

H. Krása, *Brundibár* – konzertante Aufführung

Eine Kinderoper in zwei Akten (ca. 40 Min)

Der Kinderchor der Bayerischen Staatsoper

Musiker des Bayerischen Staatsorchesters

Stellario Fagone (Musikalische Leitung)

20:00 Uhr Open-Air-Bühne Kardinal-Faulhaber-Straße

Festlicher Auftakt durch Solisten des Jugendorchesters ATTACCA (ca. 5 Min)

20:00 Uhr Salvatorkirche

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Streichquartett und Cello-Quartett (ca. 35 Min)

20:00 Uhr Brücke Salvatorpassage

Franui – Musicbanda (ca. 10 Min)

20:00 Uhr Amirahof

Trailer zu *Ganz Große Oper* (ca. 20 Min)

Dokumentarfilm über die Bayerische Staatsoper von Toni Schmid

Produktion der Kick Film GmbH in Koproduktion mit dem Bayerischen Rundfunk und Arte, gefördert von Filmfernsehfonds Bayern und Deutscher Filmförderfonds.

20:05 Uhr Open-Air-Bühne Kardinal-Faulhaber-Straße

Percussion No. 1 (ca. 45 Min)

Linda-Philomène Tsoungui, Christian F. Benning und Patrick Stapleton

Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

20:10 Uhr Hugendubel

Daniela Crescenzo liest aus *Verona, Stadtführer durch Kunst, Geschichte und Kultur* (ca. 45 Min)

20:15 Uhr Plaza FÜNF HÖFE

Franui – Musicbanda (ca. 15 Min)

20:15 Uhr Viscardihof

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Holzbläser-Quintett (ca. 15 Min)

20:30 Uhr Amirahof

G. Donizetti, *La Favorite*, 1. Akt (ca. 70 Min)

Audiovisuelle Aufzeichnung aus dem Nationaltheater

Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon

Inszenierung: Amélie Niermeyer

mit: Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecień, Mika Kares u.a.

Bayerisches Staatsorchester

Chor der Bayerischen Staatsoper

Produktion: Unitel

20:35 Uhr Viscardihof

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Blechbläser-Quartett

von J. S. Bach, T. Susato, J. Cadow, U. Gutscher und L. Niehaus (ca. 15 Min)

20:40 Uhr Plaza FÜNF HÖFE

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik von R. Schumann für Klavier-Quintett (ca. 10 Min)

20:45 Uhr Maffei Hof

MOVEMENT MOMENT

Improvisationes (ca. 15 Min)

Hugo Siegmeth (Tenor- und Sopransaxophon, Bassklarinette)

PROGRAMM 21:00 – 22:00 UHR

21:00 Uhr Literaturhaus

(Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

Man sieht nur mit dem Herzen gut

Auszüge aus A. de Saint-Exupéry, *Der kleine Prinz* mit Musik von D. Milhaud und E. Satie (ca. 40 Min)

Susanne Gargerle, Rita Rózsa (Violine), Tilo Widenmeyer (Viola), Peter Besig (Violoncello), Jürgen Key (Klarinette), Jean-Pierre Collot (Klavier), Dan Glazer (Sprecher)

21:00 Uhr Salvatorkirche

Chiaccona

Italienische Musik für Chitarrone des 17. Jahrhunderts von B. Castaldi, G. G. Kapsberger und A. Piccinini (ca. 30 Min)

Axel Wolf (Chitarrone)

21:00 Uhr Viscardihof

Das Holzbläserquintett der Orchesterakademie spielt Werke von J. Haydn und D. Ağay (ca. 10 Min)

Sara Tenaglia (Flöte), Katharina Haritonov (Oboe), Susanne Geuer (Klarinette), Casey Rippon (Horn), José Silva Muñoz (Fagott)

21:15 Uhr HVB Filiale Promenadeplatz

Franui – Musicbanda (ca. 30 Min)

Special Guest: Nikolaus Habjan (Kunstpfeifer)

21:15 Uhr Theatinerhof

ATTACCA – Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters

F. Mendelssohn Bartholdy, Symphonie Nr. 5 D-Dur op. 107 *Reformationssymphonie* (ca. 35 Min)

Allan Bergius (Musikalische Leitung)

21:15 Uhr Hugendubel

Duos von W. A. Mozart und J.-M. Leclair (ca. 10 Min)

Isolde Lehrmann, Anna Maria Heichele-Paatz (Violine)

21:15 Uhr Plaza FÜNF HÖFE

Das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper singt Arien und Ensembles von G. Rossini, G. Puccini, G. Bizet und A. Dvořák (ca. 45 Min)

Anna El-Khashem, Paula Iancic, Selene Zanetti, Alyona Abramowa, Joshua Owen Mills, Galeano Salas, Johannes Kammler, Milan Siljanov, Igor Tsarkov

André Callegaro (Klavier)

21:30 Uhr Open-Air-Bühne Kardinal-Faulhaber-Straße

COSBY – Popband aus München (ca. 75 Min)

Marie Kobylka (Gesang, Piano), Christoph Werner (Synthesizer, Gitarre), Robin Karow (Schlagzeug) und Kilian Reischl (Bass)

21:30 Uhr Viscardihof

Percussion No. 1 (ca. 10 Min)

Linda-Philomène Tsoungui und Patrick Stapleton

Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

21:45 Uhr Hugendubel

Albert Ostermaier liest aus *Von der Rolle oder: Über die Dramatik des Verzettelns* (ca. 45 Min)

21:45 Uhr Maffei Hof

Percussion No. 1 (ca. 10 Min)

Christian F. Benning

21:45 Uhr Amirahof

G. Donizetti, *La Favorite*, 2. Akt (ca. 80 Min)

Audiovisuelle Aufzeichnung aus dem Nationaltheater

Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon

Inszenierung: Amélie Niermeyer

mit: Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecień, Mika Kares u.a.

Bayerisches Staatsorchester

Chor der Bayerischen Staatsoper

Produktion: Unitel

PROGRAMM 22:00 – 23:00 UHR

22:00 Uhr HVB Filiale Promenadeplatz

(Eingang über Maffei Hof)

Die Stars der Münchner Opernfestspiele 2017 (ca. 45 Min)

Annette Dasch, Julian Prégardien, Michael Nagy

Donald Wages (Klavier)

22:00 Uhr Literaturhaus

(Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

Duette für Violoncello und Kontrabass von W. A. Mozart, J.-B. Barrière und G. Rossini

mit einer Lesung von Nikolaus Bachler (ca. 40 Min)

Yves Savary (Violoncello), Florian Gmelin (Kontrabass)

22:00 Uhr Salvatorkirche

Das Holzbläserquintett der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters mit Kammermusik von J. Ibert, J. Haydn, F. Farkas und D. Agay (ca. 45 Min)

Sara Tenaglia (Flöte), Katharina Haritonov (Oboe), Susanne Geuer (Klarinette), Casey Rippon (Horn),

José Silva Muñoz (Fagott)

22:15 Uhr Plaza FÜNF HÖFE

Broadway-Songs and more (ca. 45 Min)

Niamh O'Sullivan & Matthew Grills

Mark Lawson (piano)

22:30 Uhr Theatinerhof

Franui – Musicbanda

„Ständchen der Dinge“ (ca. 60 Min)

PROGRAMM 23:00 – 24:00 UHR

23:00 Uhr HVB Filiale Promenadeplatz

(Eingang über Maffei Hof)

FLOW (ca. 60 Min)

Hugo Siegmeth (Saxophon) und Axel Wolf (Laute)

mit Jazz and Renaissance from Italy to Brazil

23:00 Uhr Literaturhaus

(Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

Virtuoses für Klarinette und Klavier (ca. 50 Min)

Werke von C. M. von Weber, J. Françaix und F. Poulenc

Andreas Schablas (Klarinette), Julian Riem (Klavier)

23:00 Uhr The Lovelace

(Kardinal-Faulhaber-Straße 1)

Poppies

Rock on strings – the Operaquartett (ca. 60 Min)

Felix Key Weber (Violine), Jakob Roters (Violoncello), Thomas Jauch (Kontrabass) und

Maxime Pidoux (Schlagzeug)

23:15 Uhr Salvatorkirche

S. Barber, *Summer Music* for Wind Quintett op. 31

F. Schubert, Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 (in Bearbeitung für Solo-Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass von H. Breuer) (ca. 45 Min)

KKISS – Quintett des Bayerischen Staatsorchesters

Katrin Kittlaus (Fagott), Jürgen Key (Klarinette), Andrea Ikker (Flöte), Heike Steinbrecher (Oboe),

Rainer Schmitz (Horn), Yves Savary (Violoncello), Florian Gmelin (Kontrabass)

23:15 Uhr Plaza FÜNF HÖFE

Percussion No. 1 (ca. 30 Min)

Linda-Philomène Tsoungui, Christian F. Benning und Patrick Stapleton

Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

Programm nach Spielstätten (Änderungen vorbehalten)

HVB Filiale Promenadeplatz (Eingang über Maffei Hof)

20:00 Uhr

Eröffnung der UniCredit Festspiel-Nacht

durch Herrn Peter Buschbeck, Mitglied des Vorstands der HypoVereinsbank

Das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper singt Arien und Ensembles von W. A. Mozart,
N. Rimski-Korsakow, G. Bizet, G. Verdi (ca. 45 Min)

Anna El-Khashem, Paula Iancic, Selene Zanetti, Alyona Abramowa, Niamh O'Sullivan, Galeano Salas,
Johannes Kammler, Milan Siljanov, Igor Tsarkov
Olga Fedorova (Klavier)

21:15 Uhr

Franui – Musicbanda (ca. 30 Min)

Special Guest: Nikolaus Habjan (Kunstpfeifer)

22:00 Uhr

Die Stars der Münchner Opernfestspiele 2017 (ca. 45 Min)

Annette Dasch, Julian Prégardien, Michael Nagy

Donald Wages (Klavier)

23:00 Uhr

FLOW (ca. 60 Min)

Hugo Siegmeth (Saxophon) und Axel Wolf (Laute)

mit Jazz and Renaissance from Italy to Brazil

LITERATURHAUS (Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

20:00 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Klarinette, Fagott, Gesang, Kontrabass
und Klavier (ca. 30 Min)

21:00 Uhr

Man sieht nur mit dem Herzen gut

Auszüge aus A. de Saint-Exupéry, *Der kleine Prinz* mit Musik von D. Milhaud und E. Satie (ca. 40 Min)

Susanne Gargerle, Rita Rózsa (Violine), Tilo Widenmeyer (Viola), Peter Besig (Violoncello),

Jürgen Key (Klarinette), Jean-Pierre Collot (Klavier), Dan Glazer (Sprecher)

22:00 Uhr

Duette für Violoncello und Kontrabass von W. A. Mozart, J.-B. Barrière und G. Rossini mit einer Lesung von Nikolaus Bachler (ca. 40 Min)
Yves Savary (Violoncello), Florian Gmelin (Kontrabass)

23:00 Uhr

Virtuoses für Klarinette und Klavier (ca. 50 Min)
Werke von C. M. von Weber, J. Françaix und F. Poulenc
Andreas Schablas (Klarinette), Julian Riem (Klavier)

THEATINERHOF

20:00 Uhr

H. Krása, *Brundibár* – konzertante Aufführung
Eine Kinderoper in zwei Akten (ca. 40 Min)
Der Kinderchor der Bayerischen Staatsoper
Musiker des Bayerischen Staatsorchesters
Stellario Fagone (Musikalische Leitung)

21:15 Uhr

ATTACCA – Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters
F. Mendelssohn Bartholdy, Symphonie Nr. 5 D-Dur op. 107 *Reformationssymphonie* (ca. 35 Min)
Allan Bergius (Musikalische Leitung)

22:30 Uhr

Franui – Musicbanda
„Ständchen der Dinge“ (ca. 60 Min)

OPEN-AIR-BÜHNE KARDINAL-FAULHABER-STRASSE

20:00 Uhr

Festlicher Auftakt durch Solisten des Jugendorchesters ATTACCA (ca. 5 Min)

20:05 Uhr

Percussion No. 1 (ca. 45 Min)
Linda-Philomène Tsoungui, Christian F. Benning und Patrick Stapleton
Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

21:30 Uhr Open-Air-Bühne Kardinal-Faulhaber-Straße

COSBY – Popband aus München (ca. 75 Min)
Marie Kobylka (Gesang, Piano), Christoph Werner (Synthesizer, Gitarre), Robin Karow (Schlagzeug) und Kilian Reischl (Bass)

SALVATORKIRCHE

20:00 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Streichquartett und Cello-Quartett (ca. 35 Min)

21:00 Uhr

Chiaccona

Italienische Musik für Chitarrone des 17. Jahrhunderts von B. Castaldi, G. G. Kapsberger und A. Piccinini (ca. 30 Min)

Axel Wolf (Chitarrone)

22:00 Uhr

Das Holzbläserquintett der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters mit Kammermusik von J. Ibert, J. Haydn, F. Farkas und D. Agay (ca. 45 Min)

Sara Tenaglia (Flöte), Katharina Haritonov (Oboe), Susanne Geuer (Klarinette), Casey Rippon (Horn), José Silva Muñoz (Fagott)

23:15 Uhr

S. Barber, *Summer Music* for Wind Quintett op. 31

F. Schubert, Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 (in Bearbeitung für Solo-Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass von H. Breuer) (ca. 45 Min)

KKISS – Quintett des Bayerischen Staatsorchesters

Katrin Kittlaus (Fagott), Jürgen Key (Klarinette), Andrea Ikker (Flöte), Heike Steinbrecher (Oboe), Rainer Schmitz (Horn), Yves Savary (Violoncello), Florian Gmelin (Kontrabass)

HUGENDUBEL

20:10 Uhr

Daniela Crescenzo liest aus *Verona, Stadtführer durch Kunst, Geschichte und Kultur* (ca. 45 Min)

21:15 Uhr

Duos von W. A. Mozart und J.-M. Leclair (ca. 10 Min)

Isolde Lehrmann, Anna Maria Heichele-Paatz (Violine)

21:45 Uhr

Albert Ostermaier liest aus *Von der Rolle oder: Über die Dramatik des Verzettelns* (ca. 45 Min)

PLAZA FÜNF HÖFE

20:15 Uhr

Franui – Musicbanda (ca. 15 Min)

20:40 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik von R. Schumann für Klavier-Quintett (ca. 10 Min)

21:15 Uhr

Das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper singt Arien und Ensembles von G. Rossini, G. Puccini, G. Bizet und A. Dvořák (ca. 45 Min)

Anna El-Khashem, Paula Iancic, Selene Zanetti, Alyona Abramowa, Joshua Owen Mills, Galeano Salas, Johannes Kammler, Milan Siljanov, Igor Tsarkov
André Callegaro (Klavier)

22:15 Uhr

Broadway-Songs and more (ca. 45 Min)

Niamh O'Sullivan & Matthew Grills

Mark Lawson (piano)

23:15 Uhr

Percussion No. 1 (ca. 30 Min)

Linda-Philomène Tsoungui, Christian F. Benning und Patrick Stapleton

Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

BRÜCKE SALVATORPASSAGE

20:00 Uhr

Franui – Musicbanda (ca. 10 Min)

MAFFEIHOF

20:45 Uhr

MOVEMENT MOMENT

Improvisationes (ca. 15 Min)

Hugo Siegmeth (Tenor- und Sopransaxophon, Bassklarinette)

21:45 Uhr

Percussion No. 1 (ca. 10 Min)

Christian F. Benning

VISCARDIHOF

20:15 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Holzbläser-Quintett (ca. 15 Min)

20:35 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik für Blechbläser-Quartett von J. S. Bach, T. Susato, J. Cadow, U. Gutscher und L. Niehaus (ca. 15 Min)

21:00 Uhr

Das Holzbläserquintett der Orchesterakademie spielt Werke von J. Haydn und D. Ağay (ca. 10 Min)
Sara Tenaglia (Flöte), Katharina Haritonov (Oboe), Susanne Geuer (Klarinette), Casey Rippon (Horn), José Silva Muñoz (Fagott)

21:30 Uhr

Percussion No. 1 (ca. 10 Min)

Linda-Philomène Tsoungui und Patrick Stapleton

Studenten der Hochschule für Musik und Theater München

AMIRAHOF

20:00 Uhr

Trailer zu *Ganz Große Oper* (ca. 20 Min)

Dokumentarfilm über die Bayerische Staatsoper von Toni Schmid

Produktion der Kick Film GmbH in Koproduktion mit dem Bayerischen Rundfunk und Arte, gefördert von
Filmfernsehonds Bayern und Deutscher Filmförderfonds.

20:30 Uhr

G. Donizetti, *La Favorite*, 1. Akt (ca. 70 Min)

Audiovisuelle Aufzeichnung aus dem Nationaltheater

Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon

Inszenierung: Amélie Niermeyer

mit: Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecień, Mika Kares u.a.

Bayerisches Staatsorchester

Chor der Bayerischen Staatsoper

Produktion: Unitel

21:45 Uhr

G. Donizetti, *La Favorite*, 2. Akt (ca. 80 Min)

Audiovisuelle Aufzeichnung aus dem Nationaltheater

Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon

Inszenierung: Amélie Niermeyer

mit: Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecień, Mika Kares u.a.

Bayerisches Staatsorchester

Chor der Bayerischen Staatsoper

Produktion: Unitel

THE LOVELACE
(Kardinal-Faulhaber-Straße 1)

23:00 Uhr

Poppies

Rock on strings – the Operaquartett (ca. 60 Min)

Felix Key Weber (Violine), Jakob Roters (Violoncello), Thomas Jauch (Kontrabass) und Maxime Pidoux (Schlagzeug)

Die 16. UniCredit Festspiel-Nacht wird CO₂-neutral durchgeführt.

Mehr zum Engagement der HVB erfahren Sie unter:

www.hvb.de/engagement



Besuchen Sie uns auf Facebook:
facebook.com/hypovereinsbank

In Kooperation mit:



Impressum

Projektleitung

Katrin Schoppik / Rebecca Söder

HypoVereinsbank

Corporate & Digital Relationship Management

Künstlerische Konzeption

Viktor Schoner

Isabell Holtzmann

Bayerische Staatsoper

BAYERISCHE
STAATSOPER

